

紙報之號掛券立准持郵部中

黃報

(街大外宣京北址社)
(號十七百一局南話電)
(張大一出日報本)
(號八二百一千二第)

▲定報價格▼
本報定價：每月一元二角，每季三元六角，半年七元二角，全年十四元四角。外埠加郵費。廣告刊例：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另議。

裕元紡織股份有限公司

本公司所製各種棉織品，質地優良，花色繁多，歡迎各界垂詢。總行設於天津，分銷處遍佈全國。

金城銀行

辦理商業銀行一切業務，包括存款、放款、匯兌等。資本雄厚，信譽昭著。總行設於天津，各埠均有分行。

鹽業銀行

本行資本一千萬元，收足七百五十萬元。辦理各項銀行業務，信譽可靠。總行設於天津，分銷處遍佈全國。

香港大連

其餘各省商埠均有通匯機關。並與金城、中南大陸銀行合設準備庫及儲蓄會於上海、天津、漢口等處。

鄧繼禹醫例

門診五角，出診五元。診治各種疑難雜症，藥到病除。診所設於天津法租界三號路。

中法儲蓄會

儲蓄部、營業部、保管部。辦理各種儲蓄業務，利息優厚，手續簡便。總行設於天津，各埠均有分會。

精神學之神占

看命通函求占，不面談。精確預測未來，解答人生疑問。地址：天津法租界三號路。

奇症

朱子安等。專治各種奇難雜症，經驗豐富，藥到病除。診所設於天津法租界三號路。

感謝良醫良藥

李澤霖。本人患病多年，經李醫師悉心診治，現已痊癒。特此登報鳴謝，以表感激之情。

儲蓄部

辦理各種儲蓄業務，包括零存整付、整存整付等。利息優厚，手續簡便。

營業部

辦理各項銀行業務，包括存款、放款、匯兌等。信譽可靠，服務周到。

保管部

辦理各種保管業務，包括倉庫、保險庫等。設施完善，安全可靠。

行報產中

本行資本一千萬元，收足七百五十萬元。辦理各項銀行業務，信譽可靠。總行設於天津，分銷處遍佈全國。

梅毒淋濁

專治梅毒、淋病、白濁等各種性病。藥到病除，不留後患。地址：天津法租界三號路。

耳鳴耳聾

專治耳鳴、耳聾、耳痛等各種耳疾。藥到病除，恢復聽力。地址：天津法租界三號路。

小腸疝氣丸

專治小腸疝氣、腹痛、便秘等各種腸胃疾病。藥到病除，恢復健康。地址：天津法租界三號路。

玉蓉洗臉水

專治面部各種皮膚病，如粉刺、雀斑、紅腫等。洗後清爽，皮膚細嫩。地址：天津法租界三號路。

普羅西藥公司

拔毛藥水、除粉刺藥水、生髮藥水、普羅氏藥膏。專治各種皮膚病，效果顯著。地址：天津法租界三號路。

產科女醫士郭純璞

專治婦科、產科各種疾病。醫術精湛，收費低廉。地址：天津法租界三號路。

東省日本軍隊集中奉天

△汾陽旅團安田旅團之一部

華北駐屯軍司令部。據其駐奉天旅團。其目的在保護日本僑民。並欲藉機擴大其勢力。據其駐奉天旅團。其目的在保護日本僑民。並欲藉機擴大其勢力。據其駐奉天旅團。其目的在保護日本僑民。並欲藉機擴大其勢力。

廈門之排日

△形勢向嚴重

廈門通訊。廈門之排日。形勢向嚴重。廈門通訊。廈門之排日。形勢向嚴重。廈門通訊。廈門之排日。形勢向嚴重。

香港取締排日

△日商無不歡迎

東方通訊。香港。日商無不歡迎。東方通訊。香港。日商無不歡迎。東方通訊。香港。日商無不歡迎。

國聯希望本年內代決濟案

△願日本保持國際威信

據外人方面。國聯希望本年內代決濟案。願日本保持國際威信。據外人方面。國聯希望本年內代決濟案。願日本保持國際威信。

隴海路又劫車

△隴海鐵路局長西安

東方通訊。隴海路又劫車。隴海鐵路局長西安。東方通訊。隴海路又劫車。隴海鐵路局長西安。

濟南幾成荒城

△美人之報告

英文通訊。濟南幾成荒城。美人之報告。英文通訊。濟南幾成荒城。美人之報告。

駐赤峰日領

△將赴通遼

東方通訊。駐赤峰日領。將赴通遼。東方通訊。駐赤峰日領。將赴通遼。

賑濟魯難民

△決派員前往

東方通訊。賑濟魯難民。決派員前往。東方通訊。賑濟魯難民。決派員前往。

俄共黨入張垣

△日人以此為喜

東方通訊。俄共黨入張垣。日人以此為喜。東方通訊。俄共黨入張垣。日人以此為喜。

安南遲遲華僑

△對華僑情勢

民治通訊。安南遲遲華僑。對華僑情勢。民治通訊。安南遲遲華僑。對華僑情勢。

和平近訊

△德法兩國關係

復旦通訊。和平近訊。德法兩國關係。復旦通訊。和平近訊。德法兩國關係。

日俄買賣東路

△條件不平等

據英文電報。日俄買賣東路。條件不平等。據英文電報。日俄買賣東路。條件不平等。

津浦墊用軍費

△去年共計三百一十餘

津浦通訊。津浦墊用軍費。去年共計三百一十餘。津浦通訊。津浦墊用軍費。去年共計三百一十餘。

京奉定期車票

△改訂定期車票

京奉通訊。京奉定期車票。改訂定期車票。京奉通訊。京奉定期車票。改訂定期車票。

北滿之暴風

△貨船船期十九日

電通通訊。北滿之暴風。貨船船期十九日。電通通訊。北滿之暴風。貨船船期十九日。

任師尚代直長

△昨已視事

復旦通訊。任師尚代直長。昨已視事。復旦通訊。任師尚代直長。昨已視事。

松花江鐵橋

△發現裂縫

松花江通訊。松花江鐵橋。發現裂縫。松花江通訊。松花江鐵橋。發現裂縫。

政費保管委員會今日開會

△討論支配本月政費

復旦通訊。政費保管委員會今日開會。討論支配本月政費。復旦通訊。政費保管委員會今日開會。討論支配本月政費。

歲埠苛待華僑

△居留海峽之華僑

居海峽通訊。歲埠苛待華僑。居留海峽之華僑。居海峽通訊。歲埠苛待華僑。居留海峽之華僑。

日本修正治安維持法

△辯護士協會提出反對

東京通訊。日本修正治安維持法。辯護士協會提出反對。東京通訊。日本修正治安維持法。辯護士協會提出反對。

山本條太郎之滿鐵新政策

△由滿鐵中心主義變而為南北

東京通訊。山本條太郎之滿鐵新政策。由滿鐵中心主義變而為南北。東京通訊。山本條太郎之滿鐵新政策。由滿鐵中心主義變而為南北。

絲茶銀行糾葛

△陳金鼎自稱

復旦通訊。絲茶銀行糾葛。陳金鼎自稱。復旦通訊。絲茶銀行糾葛。陳金鼎自稱。

俄僑攜帶現洋

△濱江特區限制

濱江通訊。俄僑攜帶現洋。濱江特區限制。濱江通訊。俄僑攜帶現洋。濱江特區限制。

國音電報法

△業已公佈

國音通訊。國音電報法。業已公佈。國音通訊。國音電報法。業已公佈。

抄手胡同之秘窟

△復旦通訊

復旦通訊。抄手胡同之秘窟。復旦通訊。抄手胡同之秘窟。復旦通訊。抄手胡同之秘窟。

文苑

好探索寶此三希集

三樂吾生慕啓期。追陪艀首與龐眉。詩人離亂逢
天寶。遺老優游署義熙。文字幸逃秦刻火。衣冠重
見漢官儀。四明書幅嵒峒稿。魏四明李空同均繪圖壽其兄此筆漫
須付女兒。

(八) 心・青・

湘潭陳伯施。贈巧玉聯云
巧笑倩兮。美目盼兮。素以
爲綃兮。玉之瑱也。象之瑤
也。楊且之符也。上聯還詩
下。聯則風。妙手拈來。真
巧對也。

有贈紅玉聯云。自古良緣推
夢虎。卽今佳婿就燕龍。用

聯云。傳恨到空門。問何人
倚窗偎紅。念鐵風塵除本
俗。深情付天。算自有裁
縷月。一編詩史紀當年。

醒生集句贈小銀聯云。小惜
一屐鳴春雨。銀燭秋光冷
夜香。鄒蘭贈天香問聯云。

痴情欲借媽皇補。贈玉爭
韓愈。夢呆主。贈玉琴瑟

△鸞壇中之女詩人葉小鸞

扶乩之術。京畿中近來頗盛。乩壇之設。遍于九城。余友葉君。工是術。設壇于其寓。壇名（光明）到壇瞻仰者。多人文士。而壇增者。每有古來名人詩家。如李太白。陶淵明等大詩家。亦間有下降者。古歷丁卯臘月廿七日未刻。開壇。余適在座。時降壇者。爲梁朝女詩人葉小鸞。愛將口語。抄錄于下。香雲繞繞出天際。環珮叮嚀流水細。瑤花琪草手中携。滿腹仙氣繞

餐樓廡漫筆

花氣能補益人。較勝拂
清氣。清氣中。時或挾有
輕冷。中人於不覺。花
所屬唯是純和之淑氣。

吾・ 懺・

言。留與後裔記之。我憶昔日之大機。不過一線而已。爾之天機。玉滑通過。濟師力助。二將護護。真可謂衆盲天機。且伴伴能知。再過一步。即成功了。但是不可妄用。至廟。今既未請我。乃詳細告爾。倘不成請我。到大功告成。我亦要臨擺喝罵一番。一心努力侍職。功成名就。候爾列入仙班。哈哈。我回山去矣。

歌場雜話（三十六）

學作近體詩。詠園花句云。偶來適是有殘香。(兩上句並匿)。又有句云。豐態神清無事者。梅邊小立待香來。詩不入格。是可謂言花氣者。又詠有紫句。綠肥紅瘦李清照。聲韻。橫楊太喜。李楊風骨。當時頗自負。以花比詞。菊花似白石。其標韻高而道。

芙蓉之香似口脂。玉梅之香似麝。茉莉之香似雲。牡丹之香似綺縠。促令之香似麝。幽蘭之香似肌理。唯菊花之香。其書卷之清氣乎。非求之歸來堂。依綠亭。(生淑真家。有可樓。水閣。桂堂。依綠亭諸勝。不可得也。

學
(七) 邱宗山著

新醫學案

緒言(此篇諸說讀者

止呼。賦詠。蓋因毒氣發達。生活發生障礙耳。果能心不悖壞。任人皆有回生可能云。現在西醫器械完善。藥品純正。注射奧妙。非中醫所能。中西醫化經絡。亦西醫所缺。倘能中西通合。必成可驚之學術。此書理論昭明。兼撒中西之範圍。改正。不長。與科學並無抵觸。雖未能完成。而西之精合。實負中西結合之使命。附致此書鳴謝諸君。本書不久出版。賜序諸君之住址。多有遺失者。祈補明詳明以便贈索此書也。庶詢治安。

談
鑛

山
萍踪

直隸福榆縣。與奉天省接壤。東北一帶開採。煤礦豐富。隨處可見開採。近年金設局於茲。軍辦礦政。梁凡勘礦稅等事。均遵部章施行。

粵伶李次芳。固以歌聲聞名于南北中外也。該伶于年前下嫁後。消息渺然。近獲友人某君。自美來書。謂李伶于去秋。偕乃夫章君。出濱流十頓。獲得彼邦人士歡迎。茲特將李伶演劇及其結幕始末。探其大要言之。末並附述某君來書之言。雖闕明日芳花。然或亦為閱者所樂聞也。

(粵劇坤伶中之泰斗)鼎鼎大名粵劇坤伶花衫李雪芳年玉貌。歌喉擅長。在南北各大都城。如粵如滬。如京如津。久已馳譽。香粉所至。萬人空巷。石榴裙下。不知拜倒幾許青年。其魔力之大。不讓於京劇男伶之花蘭芳。國中人士之讚譽者。無不知有北海南雪。當其在京出演於真光電影院時。與坤伶碧霞合演仕林祭塔。極博得輿論之好評。是誠粵劇坤伶界中之出類拔萃者也。

(聽過過人之琴琴芳)李伶雪芳。學奏歌曲。始于十四齡。性極聰穎。無論何種戲劇。經教師稍為指導。即能了解。學劇未及一年。歌唱舞蹈。均能中節。登台無幾。而譽滿羊城。一躍而執粵劇坤伶界中牛耳。李伶益以是自勉。不敢自足。盡心研究。于是藝日進而譽日馳。幾于舉國無不知李雪芳其名矣。(京派唱唱時之盛況)七八年前。憑派上某舞台之聘。海濱方張。而定座留座者。接踵而至。登臺之日。徘徊園外者。不知若干人。均有留望與歡之概。及來京光觀。小作留留。旅京粵人。悉其一現身色。由他都人土耳限之福。探假庫真光電影院。演唱數日。聆者均爭先恐後。其盛況可以想見。樊山老人郭賦詩為其限目。南下時過津。徇津人士之請。演唱數天。亦滿坑滿壑。園無隙地矣。(此節未完)

一西醫在三十年前 尚不

近有俄生物學家安達立夫。發明起死術。安氏謂。關於人類尸體。其致死原因。並未使人身體發生重大變化。則該尸體。仍能復活生動。一如常人。試殮中之最有成

厚。規模亦狹。出產不敢開支。以致時作停輟。其他均用土法。或數人。或十數人。即可從事。其較大者。約需工人二百名不等。工人分三班。一班在礦穴內。開

其苦可知矣。工作時間。以二十四小時為一工。工資不過小洋八角至十角。此乃通例。每礦有領工一人。名老頭兒。富有礦產經驗。審度地質。即知礦苗之優劣。施工得序。必聽命揮。凡礦洞有

日板。隨時交上老頭審視。有梅花板焉。有一金銀板焉。有石板焉。有木板焉。名曰苦煩。數約逾百。老頭見此板為何種。即知其罪狀之遠近。或過山骨。則須連道上左右以避之。尤異者。凡礦產之區。約在

。由腹中取出後。可注射
品於心臟之內部。即能回

又醫院中病人時時有人死於此劇。但一般施行手術後。亦見真死。經余謂常人死之。非真真死。雖體體後之。亦可回生。又謂人之壽命可以延長。此後即寄苦深究。以資宣洩。此類工人。勞苦迥異尋常。岩石崩陷。及搬中發火等。危險頗多。如搬運之工。須履而行。一手執鐵製長柄油燈。既以照路。兼作杖。拄地而行。背負運出土石。以木及板支架。使成路道。高僅人身之半。紆迴輻折。至數十丈。以達煤槽。煤槽有三種。一為煤。最佳。次為片積。再以碎煤積。多寡之數。即老礦佳。可以煉焦。祇以因陋就簡。故所出之貨。能銷遠。且以交通不便。距山海關。近者四五十里。遠者竟至百里而遙。載運甚艱。是以營業未能發達也。臨邑民風強悍。從事於礦上者。大率盡如鹿家。寺有所聞。甚如鹿家。爭地也。

△鸞壇中之女詩人葉小鸞

扶乩之術。京畿中近來頗盛。乩壇之設。遍于九城。余友葉君。工是術。設壇于其寓。壇名（光明）到壇瞻仰者。多人文士。而壇增者。每有古來名人詩家。如李太白。陶淵明等大詩家。亦間有下降者。古歷丁卯臘月廿七日未刻。開壇。余適在座。時降壇者。爲梁朝女詩人葉小鸞。愛將口語。抄錄于下。香雲繞繞出天際。環珮叮嚀流水細。瑤花琪草手中携。滿腹仙氣繞

餐樓廡漫筆

花氣能補益人。較勝拂
清氣。清氣中。時或挾有
輕冷。中人於不覺。花
所屬唯是純和之淑氣。

吾・ 懺・

言。留與後裔記之。我憶昔日之大機。不過一線而已。爾之天機。玉滑通過。濟師力助。二將護護。真可謂衆盲天機。且伴伴能知。再過一步。即成功了。但是不可妄用。至廟。今既未請我。乃詳細告爾。倘不成請我。到大功告成。我亦要臨擺喝罵一番。一心努力侍職。功成名就。候爾列入仙班。哈哈。我回山去矣。

[illegible]

「唔，自然這要看你的命，但是一個人有一個人的脾胃，你知道有的喜歡黑姑娘，有的又愛白的。」

「你知道，里邊波夫·格里哥列夫拉，」史梯支金說着，沉着嘆氣，「我是個精幹的人，並且是個有德行的人；對於我，漂亮和外貌是放在第二，因為，你自己知道，漂亮，不能當家穿，也不能常飯吃，並且一個好看的妻子包含許多麻煩。照我的看法是，婦人裏面的東西要比外面的東西要緊一點，但是表面要有什麼呢——這就是，她必須有靈魂，有技能，請喝一杯酒，我求你……自然，一個人的妻子要肥一點，這我很同意，但是為的互相的快樂，也不必拘泥；要緊的是思想。照著我說，其實我有一個太高的意見，各種理想都會拋進他的腦子去。眼前，總自己會有一個太高的意見，各種理想都會拋進他的腦子去。現在沒有教育是不行，這自然，但是要的別一種教育。這當然很好——他沒有詩法文，繡文，各種文字很好，但是那又有什麼用呢？假使縫紉一個紐子都不能，比方說？我是個智識階級的人；我同加尼特林，在家的時間，僅我和你在這裏一樣多。但是我出的賬是很簡單，我要一個女子她也是不太愛奢侈的姑娘。最要緊的，她必須恭敬我，並且覺得我是給她幸福的人。」

「一定的。」

「唔，現在，講到最主要的……我不要再一個個氣的新婦；我不致這樣下賤，為金錢結婚。我不願被妻子吞養，只有我養養她，因此她更容易感動。但是一個貧病的女子我也不要。雖然我是個有家產的人，不是想借結婚時圖利，不過純粹為的愛情，但是仍然我不能愛一個貧病的女子，因為，你自己知道的，生活程度這麼高，並且將來會有小孩子呢。」

靜默着，於是說道：

「五十盧布……為什麼，這是六百盧布一年。……請再嗎一點……有這樣的利息，你知道，鬼屋波夫，格里哥列夫拉，你不難替自己做一個媒了。……」

「替我自己，」媒人大笑，「我是一個老女人。」

「一點也不。……你有這樣的一種姿態，你的臉肥而且光潤，其幹部一樣。」

媒人覺得有點累，史梯支金也一樣，他靠桌坐下。

「你仍然還很懶，」他說着；「倘使你遇了個精幹的，穩重的丈夫，有了他的新學和你所賺的，你甚至很能勾動他心思，你們一定會很好的過下去。」

「我萬不知道你還是些什麼東西，尼珂萊伊支。」

「唔，我不是害你的。……」

接着，一個間寂。史梯支金，閉着大眼呼他的鼻子，這時媒人紅着臉，害羞的望着他，問道：

「你賺多少錢呢？尼珂萊伊支？」

「我嗎？七十五盧布，實錢不算！……除此以外，我們還有點銅錢，兔子錢。」

「你打獵嗎，那麼？」

「不是。沒有票的旅客我們叫做兔子。」

又靜寂了幾分鐘。史梯支金站起來，在房子裏高興的走。

「我不想要一個年青的妻子，」他說着，「我是一個中年人，我要一個人她……像你一樣……端莊而沉靜……並且姿態也還有點像你的。」

3

「一個人總要找一個有錢的，」娘入世著。

「喝一杯酒，我請你……」

有五分鐘的停息。

娘人嘆一口氣，向車掌斜了一眼，問：

「唔，現在，我的好先生？……！……！……！在你們輩分中有人最嗎？我有條件好貨色。一個是法國的女孩子，一個是希臘的。價錢很相當。」

車掌頓了一下子，說道：

「不，多謝你。因為你人好，誰許我問你要多少錢介紹一個媳新嗎？」

「我不多要。給我二十五盧布，一身衣料，照普通一樣的，我就要昨多謝了。……！……！但是要到候室，那還是另外一個眼目。」

史梯支金交着手臂在胸牌中，沉默的想着。想了許久，他嘆口氣，說道：

「這太貴……！」

「一點也不貴，尼列萊尼到萊伊支！在早日婚姻多的時候，人家比這還得些；但是於今我們得的有多少呢？假使你每月得五十盧布，還不一定靠得住，你就更感困了。這簡直不能算是做將來錢的，我的好先生。」

史梯支金驚奇望着她，聽他的肩膀。

「哼！……！你說五十盧布少嗎？」他問着。

「自然是少！早日我們時可以到一百有多。」

「哼！我會不會想到這樣的職業可以弄到這麼多錢？五十盧布！這不是人人能夠賺得這麼多的！請唱你的酒。……！」

娘人乾了杯子，沒有現一點顏色。史梯支金從頭至腳的看着她，

「只有上帝知道誰在底些什麼阿……」「拉」旁者，其意義自由
 險惡到國中裏。
 「無須再長久的斟酌了。你實在如了我的願，你的特質使我失望
 。我是個幹幹，穩重的人，假使你喜歡我……怎麼說好呢？讓我
 替你出一個主意！」
 媒人落了一顆眼淚，笑了，取了同意，和史梯支金叮囑的禮
 着眼線。
 「唔，『快活的鐵路車載着』，『現在讓我對我所有希望我以
 後的行為和生活的態度。……』……我是個莊實，精^{re}，有體面的人。
 我對一切取的係紳士態度。我想我妻子也要莊重一點，並且應當知
 我考驗他的意志，是他的世界裏最尊貴的人。』」
 他坐下，深深的嘆口氣，又開首向被選的新婦解說他對於家庭生
 活的意見，和一個妻子，應盡的責任了。

（完）

徐堅白譯

John Freeman 作

——

午間夢夜中，
 雲兒高高的聚攏！
 鳥兒歡不作聲，
 直等到天上刮下一陣風。

二

雲兒變遷的設備，